



Sara Berlekom
Metallvägen 30
719 40 Garphyttan
070-2430821
sara@xoda.se

Webbplats:
www.xoda.se
www.berlekom.se

Sara Berlekoms

Portfolio

Utställnings affisch



SARA BERLEKOM

Målningar, teckningar och foton

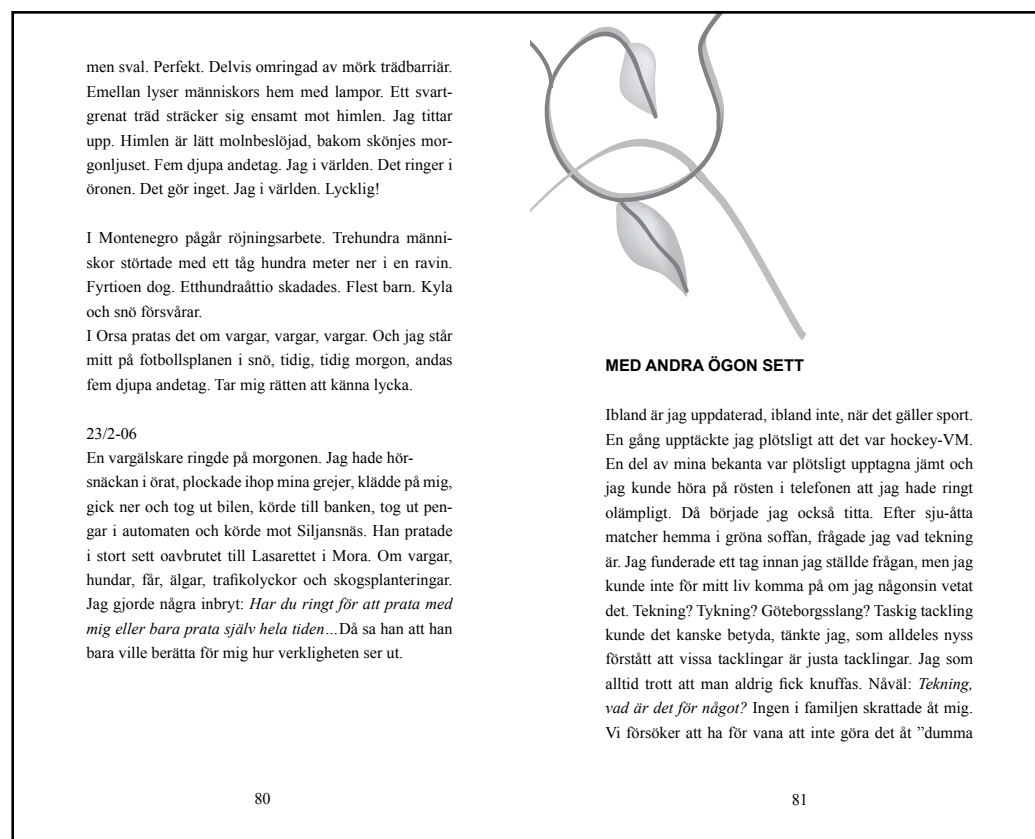
Hantverksboden i Wadköping

17-22 mars

kl 11.00-17.00

Ann Beskows bok

Till Ann Beskows bok har jag gjort både inlagan, omslaget och illustrationer



Reklamblad, affisch och visitkort till Ann Beskow



VAD JAG SETT OCH MED MITT RÖDA HJÄRTA KÄNT

Att vara en god ledare är inte en position utan en relation. Hur ska jag förhålla mig till människorna omkring mig för att lyckas? Hur ska jag förhålla mig till mig själv för att kunna göra ett bra jobb och komma levande ut på andra sidan?

I fristående essäer berättar jag om mina inre dialoger under mina år som socialdemokratisk politisk ledare i Orsa. Jag bjuder in dig att ta del av vad jag ser och vad jag känner.

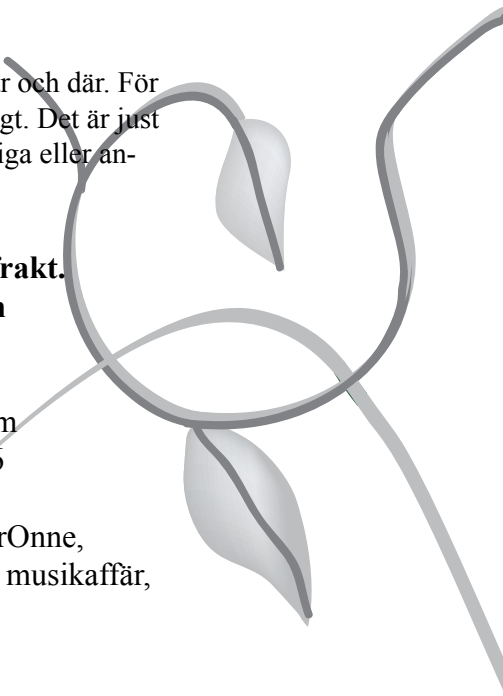
Du som läser kommer att känna igen dig här och där. För det jag berättar är mänskligt och inte ovanligt. Det är just det jag vill säga: politiker är inga märkvärdiga eller anorlunda människor...

140 kronor inkl. moms + ev. frakt.

Olika sätt att köpa boken

www.annbeskow.se
www.books-on-demand.com
Ring Ann: 070 - 658 13 16

Du kan också pröva i Orsa på carOnne,
Kung Gustavs Väg 4 eller Hellzephyrs musikaffär,
Frelins Gränd 18.





Ann Beskow
www.annbeskow.se
070 658 13 16



Min plattform är:

- Lust att skriva och berätta
- Många års politisk erfarenhet inom skilda områden: utbildning, kultur, kommunalråd, europapolitik.
- Chefspost inom vården c:a 15 år
- Legitimerad sjukgymnast
- Erfarenhet av 40-årigt äktenskap med fem, nu vuxna barn

Bokomslag

Min bok handlar om sorg, ensamhet och livsglädje. Den handlar om Lone. Hon bär en stark ensamhetskänsla med sig från barndomen. Först när hon träffar Hannes och lever i en stark symbios med sin lille son Elias, känner hon stark lycka. Förlusten av dem hon älskar gör att hon till sist tvingas möta sin inre ensamhet, och lära sig att leva med den.

Vidare handlar boken om att ensamheten kan ha olika skepnader, till exempel social ensamhet, existentiell ensamhet och sorg över att ha blivit kvarlämnad. Vi har också alla något med oss i barndomens bagage, men detta är inte ett öde utan något som man som vuxen har möjlighet att påverka. Lone väljer så småningom att leva ett bra liv genom att öppna sig mot andra människor, motionera och hitta tillbaka till glädjen i kreativa sysselsättningar.

Havet räcker inte

Ann Beskow

HAVET RÄCKER INTE

Ann Beskow



Byråboken

Jag har gjort formgivningen inlagan och omslaget till boken. Kunden har själv bidragit med

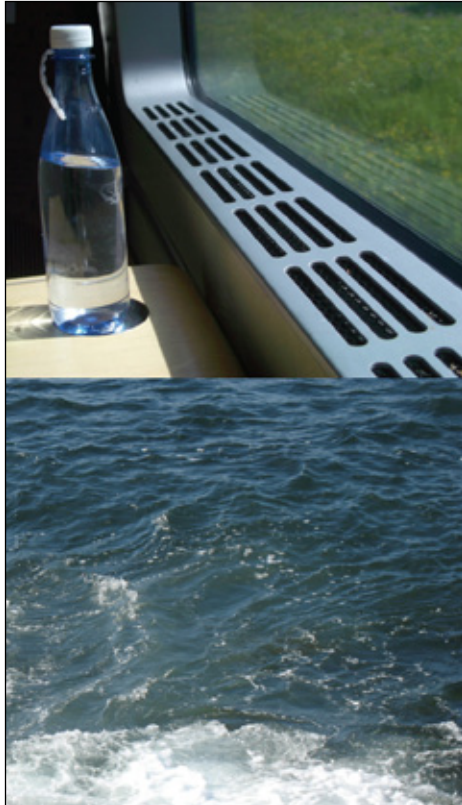
Etnografiska marknadsundersökningar



– Vad är det? Hur går det till? Hur hjälper de dig?

Copyright © 2006 Splitvision Research
Layout: Sara Berlekom, Xoda Handelsbolag
Foto: Sara Berlekom, Xoda Handelsbolag
(nedre fotot på s. 14)





Varje tolkning är till viss del beroende av undersökarens sociala och kulturella bakgrund. Det som kännetecknar etnografiska undersökningar är att undersökaren i största möjliga mån reducerar betydelsen av sin egen bakgrund och sina egna uppfattningar och istället strävar efter att nå en intern förståelse för det som studeras. Att ta ett steg tillbaka och så långt det är möjligt tolka materialet utifrån de individer man undersöker och inte utifrån sig själv.

Flexibilitet

Etnografiska undersökningar passar bra för såväl långsiktiga strategiska projekt som korta intensiva uppdrag. Metoden är flexibel och kan användas i allt från att skapa förståelse för en hel kultur till beteendemönster kring en specifik produkt. Metoden används för att förstå konsumentbeteende över tid såväl som för att få fram snabb data till specifika projekt.

14



På plats

Jag kan höra sorlet av människor, snabba steg och någonstans längre bort: ett flygplan som lyfter. Vi befinner oss på en flygplats och utför en undersökning som handlar om att studera hur flygplatsens utformning skulle kunna förändras för att på bästa sätt tillfredsställa och förbättra servicen för olika typer av resenärer.

Igår intervjuade vi resenärerna omkring oss och fick ta del av deras ord och tankar. Idag iakttar vi dem för att analysera vad de gör och hur de interagerar med omgivningen på flygplatsen. Med detta underlag kommer vi i analysfasen ha möjlighet att få fram behov och känslor som resenärerna kan ha svårt att uttrycka i klartext.

Olika "övergångszoner" på flygplatsen kan förknippas med olika känslor och olika behov. Ett exempel på övergångszon är då man går från ankomsthallen till boardingområdet. Utbudet ändras då karaktär från vardaglig support som pressbyråer och caféer till ett utbud som mer kan förknippas med exklusivitet – något utöver det vanliga. Man har övergått från att vara en människa i vardagen till att bli en resenär. Vilka behov uppstår i detta nya tillstånd?

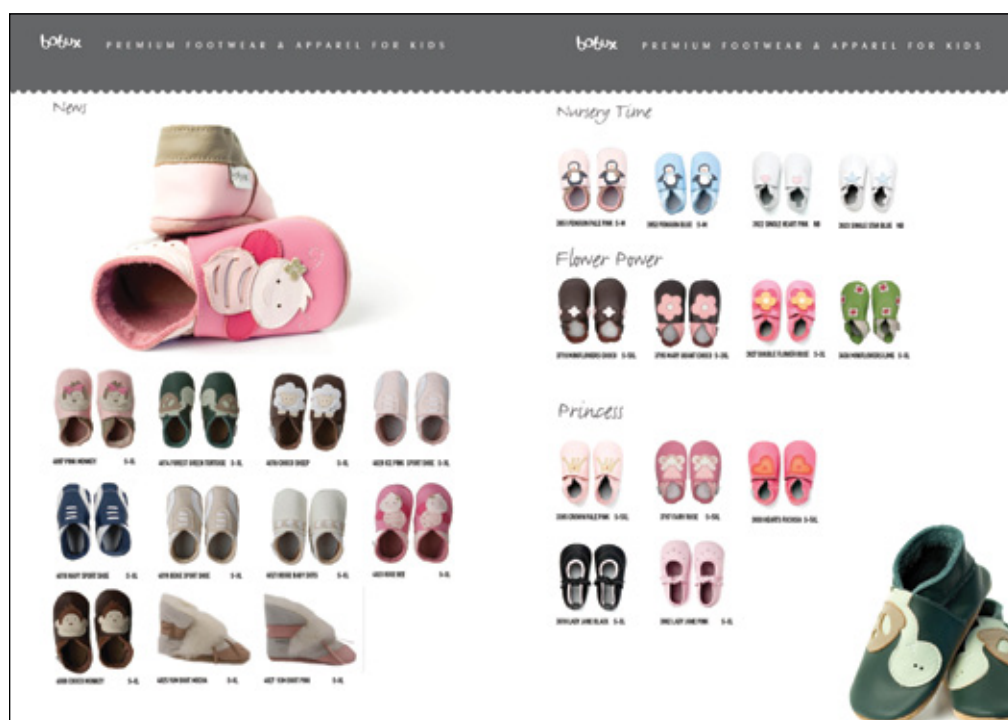
Vårt minne är i stor utsträckning kontextuellt, dvs. det är svårt att tala om känslor och behov som uppstår i en specifik situation, utan att göra det i relation till den specifika platsen eller situationen. Därför studerar vi konsumentbeteende här - på plats där "det händer".

6

Bobux produktkatalog

Caniche agenturer är återförsäljare av produkter för barn.

Bland annat Bobux, Lipfish och Bombadill. Jag har gjort pro-



Logotyper



Cajsa Wargs
TRÄDGÅRD & STÄD



Cajsa Wargs
TRÄDGÅRD & STÄD

Hösten 2013 gick jag en kurs i vektorgrafik. Då fick jag i uppgift att göra en logotyp med tillhörande manual. Jag valde att göra logotypen till min matblogg



Välkommen

I den här manualen kommer du få lära dig hur du använder Matlistans logotyp på ett adekvat sätt. Du som använder logotypen måste följa riktlinjerna.

Namnet

Tanken är att logotypen ska marknadsföra mitt bloggprojekt matlistan. Bloggen ska ge förslag och idéer vad det gäller mat och recept. Ursprungligen var det tänkt att vara en veckomatsedel där av namnet. Med tiden har det utvecklats till att vara en blogg om mat och recept.

Presentlåda och presentkort



Presentkort



TILL

Hemänglarna Signalhornsgatan 124, 656 34 Karlstad
054 54 54 38 presentkort@hemanglarna.se



Teckningar & Illustrationer



Mina hemsidor

www.berlekom.se

Är min portfolio för mina hemsidor. Sidan är kodad i html,css och i bildspelet är gjort med jquery



blogg.berlekom.se

Är min blogg här skriver jag om lite allt möjligt. Jag har själv gjort temat för bloggen i publiceringssystemet WordPress



Hemsidor

Hélène Nevers hemsida



Jag vandrar runt och spelar blockflöjt med min vita duva på axeln. Duvan heter "Petit" och är en skrattduva av den sort trollkarlar brukar använda. Jag har haft henne sedan hon föddes och hon är väldigt trygg. Petit tycker om att sitta still långa stunder. Hon är van vid flöjtens toner och tycker om att uppträda. När det passar så låter jag barnen få klappa henne eller hålla henne på fingret.

[Hem](#) [Flöjtspel med duva](#) [Berättande](#) [Pedagogiska program](#) [Dockteater](#) [Kontakt](#)

Hélène Nevers

Dockmakare, dockspelare, sagoberättare och musikant

Jag bjuder på sju olika dockteaterföreställningar för barn från två år och uppåt.

Tillsammans med min levande duva "Petit" kommer jag spelandes på min flöjt. Vi trivs både i naturen och i staden.

Jag erbjuder kulturpedagogiska program i varierade ämnen för både grundskolan och gymnasiet.



AKTUELLT

[Cirkus Månsson](#). 12/10, kl 14.00, Kumla bibliotek. Fr. 2 år

[Tre små grisar](#). 18/10, kl 11.00, Nora bibliotek. Fr. 3 år

[En väska full med sånger](#). 2/11, kl 15.00, Dockteaterhuset i Wadköping, Örebro. Fr. 2 år

Kartillustration

Våren 2014 påbörjade jag en kurs i kartillustration.

Tyvärr hade jag inte möjlighet att avsluta den.

Men kartan över Fårö hann jag göra och jag kommer avsluta kursen nästa vår.



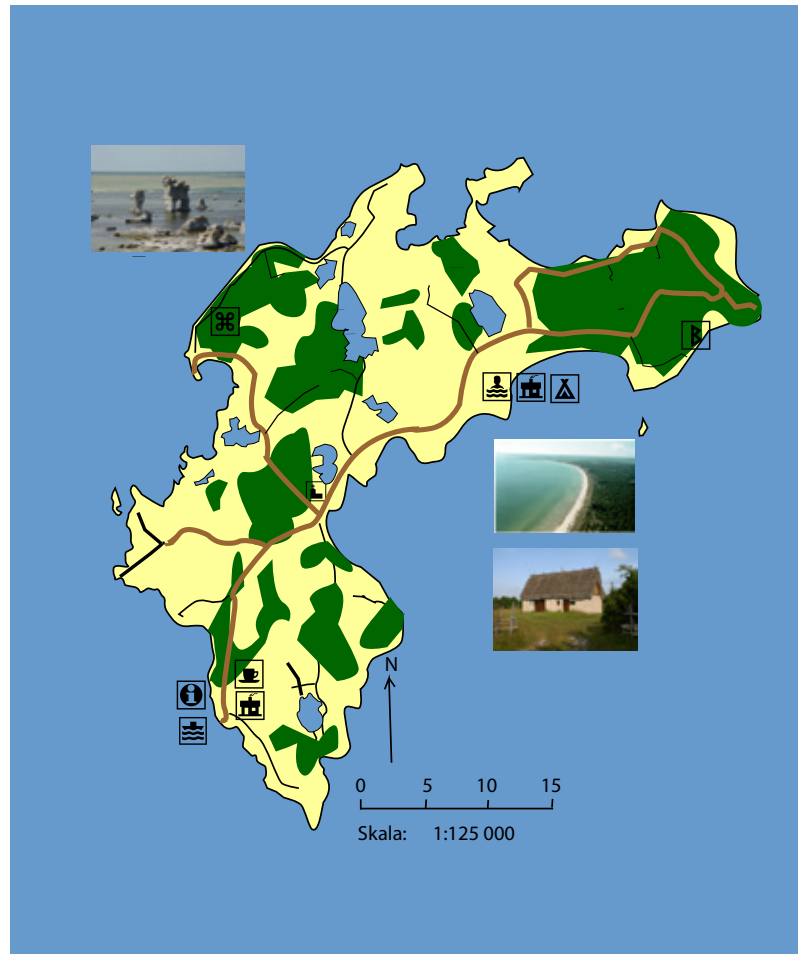
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Mauris id mauris et metus semper imperdiet sed tempor libero. Donec mollis augue ac dapibus bibendum. Phasellus euismod ullamcorper nunc, quis consequat risus porttitor quis. Vivamus eu imperdiet purus. Vestibulum fermentum egestas gravida. Praesent a pellen-tesque erat. Donec ut est vehicula, dapibus augue et, ultricies urna. Quisque eleifend, turpis ac ornare bibendum, tortor tellus condimentum eros, in interdum est velit et elit. Aenean auctor diam vel magna lobortis hendrerit. Donec porta ornare diam sit amet ultrices. Donec imperdiet vestibulum diam, vel elementum velit semper vel. Etiam ut ante non augue auctor tincidunt quis et ipsum. Mauris ornare in massa vitae adipiscing. Vivamus ipsum metus, gravida posuere pretium sit amet, euismod sit amet

Fårö

Duis justo enim, pretium ut lorem eget, tempus luctus nisl. Donec eu laoreet urna. Etiam lacinia tortor vulputate accumsan vehicula. Nullam et faucibus dui. Nulla lobortis tellus leo, mollis vestibulum erat sodales et. Proin at ornare sapien, nec blandit

Teckenförklaring

	Större väg
	Mindre väg
	Skogsväg
	Mindre skogsväg
	Sjöar
	Skogsbevuxna områden
	Kartområde
	Bad
	Kyrka
	Camping
	Färja
	Botanisk-trädgård
	Övernattning
	Sevärdhet
	Café
	Turistbyrå



Övrig information

Om du vill veta mer om något av projekten så skickar jag gärna .pdf filer

Mer information om mig finns på:

www.xoda.se

www.berlekom.se